

NOTA DE PREMSA

Del 15 de setembre al 30 d'octubre a l'Ateneu Caixa Laietana

La mostra Sant Lluç 2011 dóna el tret de sortida a la temporada artística de Caixa Laietana

Enguany, ret homenatge a Guerau Calàbia, Emília Torres i Robert Vives, i té com a artista convidat a Francisco Cabanillas

L'exposició acull obres de 90 artistes de diferents disciplines i tècniques

Mataró, setembre 2011.- L'obertura de la nova edició de la mostra col·lectiva Sant Lluç 2011, avui dijous, dóna el tret de sortida a la temporada artística de Caixa Laietana a Mataró. Aquesta exposició, constitueix ja tota una tradició i continua amb l'habitual èxit de convocatòria. Enguany, la convocatòria ha comptat amb la participació d'un centenar d'artistes, d'entre els quals el jurat



n'ha triat 90 perquè puguin exposar les seves obres a l'Ateneu Caixa Laietana. Les peces han estat elaborades en diferents disciplines artístiques com escultura, pintura, dibuix, gravat, ceràmica... i en diverses tècniques.

Any rere any, els organitzadors de l'exposició reten homenatge als artistes per la seva fidelitat a la col·lectiva i per la seva trajectòria artística. Enguany s'ha volgut tenir un record especial per a tres artistes desapareguts aquest curs: Guerau Calàbia, Emília de Torres i Robert Vives. També en aquesta edició, l'escultor Francisco Cabanillas prendrà part a l'exposició com a artista convidat mostrant una col·lecció de les seves obres més representatives.

El certamen, de lliure participació, s'ha inaugurat aquest dijous, 15 de setembre, a l'Ateneu Caixa Laietana (carrer Riera, 92. Mataró) i es podrà visitar fins el 30 d'octubre. L'horari de visita serà de 17:30h a 20:30h els dies feiners, i els dies festius de 11.30h a 13:30h i de 18:30h a 20:30h. L'entrada és gratuïta.

Durant la inauguració de la mostra Sant Lluç 2011 s'han donat a conèixer els tres joves artistes seleccionats pel jurat que tindran l'oportunitat d'exposar la seva obra en la mostra col·lectiva jove que es farà durant l'any 2012. Els tres joves creadors menors de 30 anys són Oriol Ribas (Barcelona, 1985) que ha presentat l'obra "Camins", F. Javier Pretel (Argentona, 1981) amb "Apartamento Cabrera N-II" i Natalia Guerrero (Barcelona, 1990) amb "Fondeadografitti".

Una mostra cultural molt arrelada a Mataró

La Col·lectiva Sant Lluc va ser instituïda l'octubre de 1946 i des de llavors s'ha anat celebrant gairebé sense interrupcions, convertint-se en un dels esdeveniments culturals més arrelats a Mataró.

La mostra compta amb un important poder de convocatòria, un nivell qualitatiu alt i una gran il·lusió dels participants. Actualment, l'exposició col·lectiva s'ha convertit en punt de trobada entre els artistes consagrats de la ciutat i els nous valors emergents. Una cita anual esperada per molts mataronins que posa de manifest el dinamisme artístic d'aquesta localitat i que al mateix temps pretén potenciar el terreny de l'art i la cultura a Mataró.

* * * * *